RUBRICHE DI VALUTAZIONE ITALIANO, SCUOLA SECONDARIA I GRADO, I. C. MONTEFELCINO

	10	**9**	**8**	**7**	**6**	**5**	**4**
Classe prima	L'alunno dimostra piena padronanza di tutte le competenze linguistiche. Legge ad alta voce in modo scorrevole ed espressivo. Comprende testi complessi in modo globale e analitico, cogliendo informazioni esplicite ed inferenze. Ricava e confronta informazioni da fonti diverse. Nell'orale riporta esperienze e storie in modo organico, coerente e coeso. Interviene nelle discussioni	L'alunno mostra una sicura autonomia nelle competenze linguistiche. Legge in modo scorrevole. Comprende i testi adatti all'età in modo globale e analitico. Espone oralmente in modo chiaro e strutturato secondo un ordine logico-cronologico. Partecipa attivamente alle discussioni nel rispetto delle regole comunicative. Scrive testi ben pianificati e corretti dal punto di vista	L'alunno mostra una buona autonomia nelle competenze linguistiche. Legge ad alta voce con buona intonazione e identifica chiaramente le caratteristiche dei personaggi, lo spazio e il tempo nei testi letterari. Segue l'ascolto individuando il nucleo centrale di un testo e riferisce oralmente i contenuti in modo logico. Interviene nelle discussioni in maniera opportuna e rispettosa. Produce testi	L'alunno si muove con discreta sicurezza nei compiti linguistici proposti. Legge ad alta voce in modo chiaro rispettando le pause. Comprende il significato globale e in parte analitico di testi lineari e applica semplici tecniche di aiuto alla lettura (sottolineature). Ascolta e comprende il messaggio fondamentale di un discorso ed è capace di parlare di un testo mettendolo in relazione alla propria esperienza. Redige testi	L'alunno possiede i requisiti e le competenze essenziali per lo svolgimento dei compiti. Legge in modo sufficientemente corretto. Rintraccia le informazioni esplicite e dirette in un testo adatto all'età. Segue l'ascolto cogliendo il senso generale ed espone oralmente in modo essenziale esperienze personali o fatti noti, prendendo parte alla discussione se coinvolto. Produce testi	L'alunno mostra competenze ancora parziali o instabili, che necessitano di una guida per tradursi in autonomia. La lettura ad alta voce è prevalentemente meccanica e presenta esitazioni, ma preserva la comprensione del testo. L'esposizione di fatti e contenuti richiede l'ausilio costante di una guida per mantenere un ordine logico-cronologico. La produzione scritta, pur rispettando la	L'alunno manifesta un quadro di competenze gravemente frammentario a causa di diffuse e profonde lacune nei prerequisiti di base. Nella lettura mostra forte incertezza e fatica a ricavare le informazioni essenziali. Nell'esposizione orale e nei dialoghi di classe si esprime attraverso schemi logici elementari o concetti parziali, denotando un controllo inadeguato del registro linguistico. In

	con pertinenza, rispettando i turni di parola. Produce testi corretti, ricchi e ben pianificati. Dimostra eccellenti capacità nel riassumere, parafrasare e realizzare scritture creative, sia a mano sia in digitale. È pienamente competente nella riflessione sulla lingua, applica la punteggiatura con consapevolezza. Attiva l'autocorrezione in totale autonomia.	ortografico, morfosintattico e lessicale. Esegue riassunti scritti completi, parafrasi esatte e realizza scritture creative. Riconosce con precisione le parti del discorso, applica correttamente la punteggiatura fondamentale.	ordinati e coerenti con la traccia. Esegue riassunti scritti globalmente corretti e semplici manipolazioni testuali. Riconosce le parti del discorso e applica le convenzioni ortografiche. Usa appropriatamente la punteggiatura per segmentare il testo.	narrativi o descrittivi semplici ma chiari, con una correttezza morfosintattica e ortografica complessivamente buona. Esegue riassunti scritti abbastanza corretti. Riconosce le parti del discorso più comuni. Usa con qualche incertezza la punteggiatura.	semplici, la cui struttura e ortografia risultano accettabili, garantendo la comprensione dell'elaborato. Riconosce le parti fondamentali del discorso.	consegna di fondo, appare frammentata, strutturata su frasi brevi o elenchi. Le conoscenze grammaticali e l'uso della punteggiatura elementare emergono in modo discontinuo.	ambito scritto la produzione risulta estremamente ridotta, incompleta e risente di una pianificazione debole. Sul piano della riflessione linguistica, le incertezze ortografiche, morfosintattiche e gli errori nell'uso della punteggiatura sono frequenti e sistematici, a causa di automatismi scolastici non consolidati.